



南华小学
二〇〇九年
六年级华文年中考试
试卷二：语文理解与运用

姓名：_____ ()

年级：Pr. 6

日期：150520009

第一部分	50
第二部分	40
总分	90

时间：1小时 40分钟

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. Write your Index Number in the boxes at the top right-hand corner.
2. Do not turn over the page until you are told to do so.
3. Shade your answers in the Optical Answer Sheet (OAS) provided.
4. Follow all instructions carefully.
5. Answer all questions.

(一) 句子选择: (10题 10分)

从所提供的选项中, 选出正确的一个。

Q1 慈爱

- ① 婆婆慈爱的笑容常常出现在我脑海。
- ② 陈伯伯是个热心于慈爱活动的好人。
- ③ 爷爷慈爱地握着弟弟的手教他写字。
- ④ 妈妈大发慈爱, 让我们下楼去玩耍。

Q2 研究

- ① 爸爸从事研究幼儿心理已经有十五年了。
- ② 工厂拨款成立小组, 研究了新式的跑车。
- ③ 他是个出色的设计师, 对衣着十分研究。讲究
- ④ 这次的研究会十分重要, 他却忘了出席。

Q3 浸湿

- ① 大家都浸湿在她美妙的歌声中。
- ② 运动员的衣服都被汗水浸湿了。
- ③ 天气十分浸湿, 害我出了一身汗。
- ④ 突然来了一阵雨, 我们都浸湿了。

Q4 浅白

- ① 看见桌上有老鼠, 妹妹脸色马上浅白。
- ② 衣服被妈妈洗了多次后, 浅白了许多。
- ③ 这部怀旧的浅白影片是六十年代拍的。
- ④ 幼儿童话故事内容应该得越浅白越好。

Q5 柔软

- ① 舅母只选购舒适柔软的衣服给表弟穿。
- ② 妹妹性格柔软, 常受他人摆布与欺负。
- ③ 这碗汤面煮得柔软, 很适合老人食用。
- ④ 柔软的灯光, 让人感到有些许的睡意。

Q6 献身

- ① 那位消防员因为救人而献身于火海中。
- ② 老校长献身于教育工作已有四十年了。
- ③ 王老师一献身，大家都热烈鼓掌叫好。
- ④ 由于陈队长的献身，大家才得以获救。

Q7 阻塞

- ① 妈妈的气管阻塞，必须马上送院急救。
- ② 你们别站在门口，阻塞了大家的去路。
- ③ 弟弟说话阻塞，他说的我们都听不懂。
- ④ 我的思想受到了阻塞，一时想不起来。

Q8 陈旧

- ① 不管你怎么劝我，我的想法陈旧不变。
- ② 这份陈旧的任务，非得找他出马不可。
- ③ 我觉得您的这种观念有点儿陈旧迂腐。
- ④ 李明很陈旧，经常找老邻居喝茶聊天。

Q9 丰富

- ① 课外活动丰富多彩，增加学生们的负担。
- ② 每当丰富的季节，农夫都忙得不可开交。
- ③ 难民们祈求每天都吃到一道丰富的食物。
- ④ 老师说多读书报能够丰富我们的知识。

Q10 不务正业

- ① 弟弟在班上不务正业，是害群之马。
- ② 大成终日不务正业，四处游手好闲。
- ③ 哥哥不务正业，成天想与别人较量。
- ④ 他从事不务正业的活动，结果被抓。

(二) 选词填空: (10题 20分)

根据短文的内容和上下文的意思, 从括号中选出最适当的词语。

傍晚, 我和小芬在组屋楼下的空地上吹泡泡。

真怪, 泡泡不 Q11 (①原意 ②原地 ③愿意 ④自愿) 往上飞, 总是掉到地面上。

于是, 我们登上楼房的 Q12 (①顶端 ②顶点 ③顶尖 ④顶层), 向着空中使劲地吹。泡泡随着轻风, 自由自在地 Q13 (①吹动 ②舞动 ③飘扬 ④飘舞), 在阳光的 Q14 (①反射 ②照耀 ③照亮 ④耀眼) 下, 闪着五颜六色的光芒, 十分好看。

楼下的小朋友看见了, Q15 (①不动声色 ②不约而同 ③志同道合 ④志趣相投) 地拍手欢呼。有的跑来跑去 Q16 (①捕捉 ②捉拿 ③争取 ④夺取) 大泡泡; 有的连忙跑上来, 和我们一起吹泡泡。

大泡泡越吹越多, 越吹越远, 构成了 Q17 (①一幅 ②一副 ③一片 ④一层) 美丽的画面, 小朋友们脸上都露出了愉快的 Q18 (①脸庞 ②面容 ③笑容 ④容貌)。

我 Q19 (①想象 ②计划 ③盼望 ④选择) 我们的生活就像这 Q20 (①神秘 ②神奇 ③秘密 ④好奇) 的画面一样多姿多彩。

(三) 阅读理解一: (10题 20分)

根据短文的内容和上下文的意思, 选出适当的答案。

A组 (Q21--Q23)

卓别林是一位家喻户晓的喜剧大师。有一天, 卓别林来到了一个偏远的小镇, 他忽然觉得自己该理发了, 据当地人介绍, 由于这个小镇很偏僻, 只有两家理发店, 每家店只有一个理发师, 至于到哪家店就由他自己决定吧。

于是, 卓别林走进了第一家理发店, 发现理发店房子小, 座椅旧, 地上还撒了不少头发。那个理发师自己的头发非常难看, 该长的地方很短, 该短的却又很长, 上面像个麻雀窝, 旁边像是被老鼠刚咬过似的。卓别林退了出来。

他走进了第二家理发店。这儿的情况可大不一样, 房子明亮, 座椅舒服, 店内地上非常干净。理发师的头发, 整整齐齐的。这时, 卓别林想了想, 又回到第一家去理发了。

是第一家理发店价格便宜吗? 不是。是卓别林喜欢自己理成“麻雀窝”、“破烂头”吗? 也不是。原来卓别林在想, 小镇这么偏远, 只有两家理发店, 所以就推断: 第一家理发师的“麻雀窝”头发就是第二家理发师理的; 再有, 第一家理发店的地上撒满的头发说明顾客很多, 也就是理发师的技术与服务肯定比第二家好。

Q21 卓别林是举世闻名的

- ① 戏剧演员
- ② 喜剧演员
- ③ 编剧大师
- ④ 理发大师

Q22 哪一点不是卓别林对第一家理发师的评价?

- ① 技术与服务超水准
- ② 理发的价格较便宜
- ③ 理发的能力比较强
- ④ 满地头发表示人多

Q23 从卓别林的推理可以看出他是个怎样的人？

- ① 为人随和
- ② 讲究打扮
- ③ 观察入微
- ④ 斤斤计较

B 组 (Q24—Q27)

我们要去看巴黎铁塔。一路上，导游非常用心地讲述巴黎铁塔的高度、重量、质地、构造以及直上塔顶所能观赏到的风景。团员们似乎没什么兴趣，只有各自忙着讨论买怎样的香水和时装，以及各种名牌皮格品，并展示各自“猎奇”购得的各种“奇珍异宝”。

训练有素的导游很沉得住气，打趣地说：“巴黎多的是鸟语花香。你们讨论得如此激烈，很容易让本地人以为你们在学讲鸟语，真的，司机昨天是这么问我的。”

虽然导游话中带刺，但是并没有引起任何不满。大家依旧你说你的，我说我的，热心地讨论在瑞士买手表、在意大利买皮鞋、在奥地利买水晶等等的“便宜”事迹。

巴黎铁塔终于到了。团员们立刻停止了购物的话题，打开相机，三五成群，轻松愉快地四处物色背景拍照。真的，花几千元，不来个“到此一游，立此存照”，以后怎能在亲友面前炫耀？

导游见怪不怪，也不再招呼，脸神凝重，脚步缓慢，独自一人登塔。也许，独自一人背负历史文化上塔看看，令他有不胜负荷之感吧！

Q24 导游介绍巴黎铁塔时，为什么旅行团团员都不听？

- ① 因为他们正忙着寻找铁塔的正确位置
- ② 因为他们正忙着讨论所要购买的东西
- ③ 因为他们正忙着选购商店的奇珍异宝
- ④ 因为他们正忙着欣赏沿路的美丽景色

Q25 导游告诉团员们“巴黎多的是鸟语花香”目的是要……

- ① 嘲笑团员吵个不停，就好像巴黎的鸟一样。
- ② 讽刺团员老是谈论货物便宜，不关心其他事。
- ③ 嘲笑团员说话时，语音不准，像鸟叫一般难听。
- ④ 讽刺团员什么都不关心，一路上只会吵个不停。

Q26 文中的“在此一游，立此存照”，指的是……

- ① 团员成功游览了铁塔
- ② 团员保存铁塔的照片
- ③ 团员在铁塔上玩一天
- ④ 团员在铁塔拍照留念

Q27 导游“脸神凝重，脚步迟缓”地独自登上铁塔是因为……

- ① 团员只顾自己拍照，没人陪他一同登塔
- ② 他很后悔当了导游，经常要受游客的气
- ③ 团员都对历史文化没兴趣，因此很难受
- ④ 他有很多心事，可是却没有人去关心他

C 组 (Q28-Q30)

拯救地球，人人有责！

为了传达环保意识，本区民众俱乐部将会在来临的星期日（五月一日）回收可循环的旧货。居民们可以携物在上午9点到下午1点，把可再循环的物品拿到礼堂来。所有可以使用的物品将会由一些义工清理干净后，并在六月一日进行义卖；其余物品将会售卖给环保公司。所得的款项将会用来帮助区内的贫困家庭。可回收物品如下：

- 1) 旧读物：旧报纸、旧杂志、旧书本等
- 2) 旧电器：电脑、风扇、录音机等（必须还能使用）
- 3) 旧用品：旧衣物、旧鞋子、旧皮包、旧光碟等
- 4) 旧家具：旧桌子、旧书橱等

红山民众俱乐部会长启

2009年4月25日

Q28 这则启示主要传达什么信息?

- ① 人人都可当义工
- ② 人人要常捐旧货
- ③ 人人要保护地球
- ④ 人人都能卖旧货

Q29 发起这次回收旧物品活动的是.....

- ① 民众俱乐部会长
- ② 热爱环保的居民
- ③ 俱乐部的义工们
- ④ 有关的环保公司

Q30 文中的“可循环物品”指的是.....

- ① 可制成手环的东西
- ② 可再卖出去的东西
- ③ 可再送出去的东西
- ④ 可继续再用的东西

姓名: _____ () 班级: P6 _____ 成绩: _____ / 40

(四) 完成对话 (5题 10分)

根据上下文的意思, 从表中选出适当的短语或短句, 然后把代表它们的数字填写在括号里。

- | |
|---|
| <p>1. 你想借我的材料</p> <p>2. 你到底想借什么</p> <p>3. 你想向我学刻艺术品</p> <p>4. 只能靠别人帮你刻了</p> <p>5. 只有本领是没法子借</p> <p>6. 刻出来的东西都十分精巧</p> <p>7. 能干的人, 样样都自己动手</p> <p>8. 只要我们勤劳, 就能学到好本领</p> |
|---|

弟弟: 哥哥, 你真能干, <u>Q31</u> , 难怪顾客都争着要买你做的艺术品。	Q31()
哥哥: 只要肯用点心思, 你也可以办得到。	
弟弟: 哥哥, 我想借你的.....	
哥哥: <u>Q32</u> ? 好, 这里有几块好的木头, 你拿去用吧!	Q32()
弟弟: 不, 不.....我想借你的.....	
哥哥: 你真奇怪, <u>Q33</u> ?	Q33()
弟弟: 我想借你的本领!	
哥哥: 哈哈。刻一件东西, 材料、工具都可以借, <u>Q34</u> 。	Q34()
弟弟: 那么你的本领是怎么得来的?	
哥哥: <u>Q35</u> 。这是千古不变的道理。	Q35()

(五) 阅读理解二 (8题 30分)

根据短文的内容和上下文的意思, 回答下列问题。

A组 (Q36-Q39) (4题 15分)

皇帝为了整修一座寺庙, 派人去找技艺高超的设计师。后来有两组人员被找来了, 其中一组是京城里很有名的工匠与画师, 另外一组是几个和尚。

皇帝要求这两组人员, 先各自去整修一座小寺庙, 三天之后, 皇帝要来验收成果。

工匠们向皇帝要了一百多种颜色的(颜料), 又要求了很多的工具; 而让皇帝奇怪的是, 和尚们居然只要了一些抹布与水桶等简单的清洁用具。

三天之后, 皇帝来验收两组人员装修寺庙的结果, 他首先看看工匠们所装饰的寺庙。工匠们用了非常多的颜料, 以非常精巧的手艺把寺庙装饰得五颜六色。皇帝很满意地点点头。

接着, 皇帝回过头来看看和尚们负责整修的寺庙。和尚们所整修的寺庙没有涂上任何的新颜料, 他们只是把所有的墙壁、桌椅、窗户等等都擦得非常干净, 寺庙中所有的物品都显出了原来的颜色。明亮如镜的物品, 反射出从外面而来的色彩, 甚至是对面工匠们所装饰的寺庙, 都变成了这个寺庙美丽色彩的一部份, 而这座寺庙只是宁静地接受这一切。皇帝深深地感动了。

我们每个人都像一座寺庙, 我们不需要用各种精巧的装饰来美化我们的, 我们需要的只是让内在原有的美显现出来。

Q36 从文中找出表达下列意思的词语, 然后把他们写在括号里。(4分)

答: (a) 用于着色的物质。 ()

(b) 水平、技术等比一般好。 ()

- Q37 (a)文中“皇帝要求这两组人员”中的“两组人员”是由谁组成的？(2分)
(b)两组人员在处理工作的方式上相同吗？从哪里可以看得出？(3分)

答：

- Q38 皇帝最后选谁来整修寺庙？(1分) 你认为什么让皇帝做出这样的决定？(3分)

答：

- Q39 文中“这座寺庙只是宁静地接受这一切”指的是什么？(2分)

答：

B组(Q40—Q43) (4题 15分)

一天清早，一向懒惰的我，不知怎么的，一早就起身了。也就这样，让我认识了一个报童。

事情的经过是这样的：就在我想看看报纸送来了没有而打开大门的那一刹那，一个“不明物体”朝我飞了过来，还好我身手敏捷，赶紧低头闪过。回头一看，原来是一份卷成筒状的报纸，再往门外看，竟看到一个身材瘦小的男孩呆站在门外，一脸尴尬的表情。我连忙走上前安慰他，这才打破僵局。也因这次的偶遇，之后，我们一见面就聊起来，无所不谈。

从我们的谈话中，我对他略知一二。他出身于一个贫困的家庭，有许多兄弟姐妹，他则是家中的老大。父亲刚去世，母亲身体又衰弱，一家人生活的重担就全落在他身上。小小年纪的他，除了要打好几份工以外，晚上还要上夜校，充实自己。

今天，我一早就起身，等待着报童的到来。可是今天送报的并不是那个报童，而是一个中年人。我从那中年人的口中得知，报童昨夜遇车祸，去世了。听到这突如其来的消息，我顿时吓呆了，一句话也说不出。

我站在门口，拿着报纸，许久许久都说不出话来，打心底里替那报童难过，从此他的家人将如何过活。

Q40 作者是如何认识那个报童的？(1分)作者和报童的生活有何不同？(2分)

答：

Q41 文中的“不明物体”指的是什么？(2分)报童见到作者，为何“一脸尴尬的表情”？(2分)

答：

Q42 作者和报童的感情如何？(1分)你怎样知道？(3分)

答：

Q43 什么事情令作者难过? (4分)

答:

~~~~~完~~~~~

请仔细检查!!!

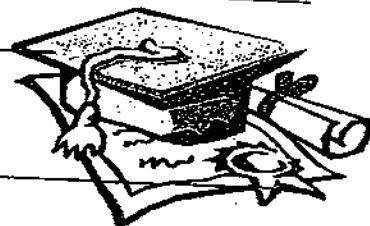


# ANSWER SHEET

EXAM PAPER 2009

SCHOOL : NAN HUA PRIMARY SCHOOL  
SUBJECT : PRIMARY 6 CHINESE

TERM : SA 1



|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Q1  | Q2  | Q3  | Q4  | Q5  | Q6  | Q7  | Q8  | Q9  | Q10 | Q11 | Q12 | Q13 | Q14 | Q15 | Q16 | Q17 |
| 3   | 1   | 2   | 4   | 1   | 2   | 1   | 3   | 4   | 2   | 3   | 4   | 4   | 2   | 2   | 1   | 1   |
| Q18 | Q19 | Q20 | Q21 | Q22 | Q23 | Q24 | Q25 | Q26 | Q27 | Q28 | Q29 | Q30 | Q31 | Q32 | Q33 | Q34 |
| 3   | 3   | 2   | 2   | 2   | 3   | 2   | 2   | 4   | 3   | 3   | 1   | 4   | 6   | 1   | 2   | 5   |

35)8      36)a)颜料    b)高超

37)a)文中的两组人员中的其中一组是由京城里很有名的工匠与画师组成的，另外一组是由几个和尚组成。

b)两组人员在外理工的方法不相同。工匠们用了非常多的颜料，以非常精巧的手艺把寺庙装得五颜六色。和尚们在整修寺庙时没有用上任何的新颜料，他们只是把寺庙中所有的物品都擦得非常干净，使他们显出原来的颜色。

38)皇帝最后选了和尚来修饰寺庙，我认为和尚们在整修寺庙时除了要求简单的清洁用具外，没有要求任何东西，增加皇帝的负担，却能使寺庙显出原来的色彩。甚至使对面五颜六色的寺庙，都变成了这个寺庙美丽色彩的一部分，寺庙的宁静使皇帝深深感动并做决定。

39)这句话指的是我们每个人都如一座寺庙，我们不需要用各种精巧的装饰来美化我们，我们需要的只是让内在原有的美显现出来。

40)作者较早起床，刚好见到报童来送报，两人因此认识。作者的生活比报童舒适，他不用像报童那样为生活奔波，也不用早起工作，报童兼任几分工作，每天早起派报，一家的负担都落在他身上。

41)文中的“不明物体”指的是一份圈成筒状的报纸。报童见到作者“一脸尴尬的表情”因为当他把报纸扔向作者的家门时，报纸差点儿打到作者。

42)作者和报童的关系非常好，作者和报童一见面就无所不谈，此外作者对报童的身世也略知一二。

43)作者感到难过因为报童是家里的经济来源，他遇到车祸身亡，家里的生活一定成问题，作者也因失去一位好朋友而难过。

---完---

